

## ЛЕТНЯЯ КИНОШКОЛА ОДЕССКОГО КИНОФЕСТИВАЛЯ

*Стали известны имена всех лекторов, а также полная программа мастер-классов и творческих встреч Летней киношколы - образовательного проекта 4-го Одесского международного кинофестиваля, который состоится 12-20 июля 2013 года.*

Живой классик новой волны в чешском кино 1960-х, режиссер, сценарист и актер Иржи Менцель подготовил для слушателей Летней киношколы мастер-класс по режиссуре под названием «Снимать комедию - это вам не шутки». Кинематографист расскажет о личном опыте съемки фильмов и ответственности кинематографистов, о работе с актерами и о трудностях, с которыми может столкнуться режиссер, пытаясь создать фильм с действительно хорошим юмором. Менцель также представит в секции «Специальные показы» свой оscarоносный фильм «Поезда под пристальным наблюдением» / *Ostře sledované vlaky* (1966), снятый им в возрасте 28 лет.

Директор Мюнхенского музея кино, известный европейский кинокритик и эксперт в области немого кино Штефан Дресслер прочитает свою знаменитую лекцию о 12 различных исторических системах 3D формата - «Краткая история 3D фильмов»/ *A short History of 3D films*. Американский режиссер и продюсер, «король фильмов класса Б», обладатель почетного «Оскара» Роджер Корман раскроет секрет своего успеха - ему удалось быстро и дешево снять полсотни и спродюсировать около 400 фильмов, открыв при этом немало будущих звезд кинематографа. Уже побывавший в Одессе в 2010 году знаменитый нидерландский режиссер и сценарист, один из главных европейских артхаусных режиссеров современности Йос Стеллинг представит на фестивале свой новый фильм «Девушка и смерть» и ответит на вопросы студентов Летней киношколы.

Тонкостями продюсерского мастерства, накопленными за 25 лет работы, со слушателями образовательного проекта ОМКФ поделиться

глава жюри Международного конкурса, влиятельный продюсер, телевизионный менеджер и признанный документалист Александр Родянский. Также на фестивале пройдет презентация его книги «Выходит продюсер», на страницах которой речь идет о кинематографе и телевидении, о работе со скоростью и качеством Голливуда и о том, как настоящие продюсеры влияют на сознание миллионов людей.

Еще один член жюри Международной конкурсной программы ОМКФ-2013, британский кинопродюсер, лауреат многих наград Таня Сегачан, прочитает мастер-класс об искусстве продюсирования. Именно она первой заметила кинематографический потенциал книг о Гарри Поттере, а затем спродюсировала первые четыре фильма самой успешной франшизы в истории мирового кинематографа для Warner Bros.

Ряды лекторов образовательного проекта ОМКФ-2013 пополнил и один из самых актуальных европейских режиссеров - бескомпромиссный Ульрих Зайдль. В рамках мастер-класса австриец будет говорить о своем творческом методе на примере кинотрилогии «Парадиз», последнюю часть которой - «Парадиз: надежда / Paradies: Hoffnung» - режиссер привезет на фестиваль.

Кроме того, со студентами Летней киношколы в рамках Q&A сессии пообщаются сербский режиссер, двукратный обладатель «Золотой пальмовой ветви» Канн, Эмир Кустурица и один из самых кассовых режиссеров на территории бывшего СССР, продюсер и сценарист Тимур Бекмамбетов, который также привезет на фестиваль свою новую продюсерскую работу - фильм Виктора Шамирова «Игра в правду».

*Летняя киношкола - образовательный проект Одесского международного кинофестиваля, состоящий из серии мастер-классов и творческих встреч с мэтрами мировой киноиндустрии - знаменитыми актерами, режиссерами, сценаристами, киноведами и продюсерами. Эта секция фестиваля функционирует с самого первого ОМКФ, который состоялся в 2010 году. За 3 года мастер-классы прочитали*

*голливудские актеры Рутгер Хауэр, Джон Малкович, Майкл Мэдсен, Джеральдина Чаплин, режиссеры Питер Гринуэй, Кшиштоф Занусси, Вадим Перельман, Кира Муратова, Тодд Солондз, Нана Джорджадзе, Александр Митта, Сергей Соловьев, Сергей Лозница, киноведы Андрей Плахов, Наум Клейман и многие другие выдающиеся кинематографисты.*

**ОДЕССКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КИНОФЕСТИВАЛЬ БЛАГОДАРИТ ЗА  
ПОДДЕРЖКУ СВОИХ ПАРТНЕРОВ:**

Международный культурный портал Эксперимент

Московская школа нового кино

Идеи на завтрак (Idea Breakfast)

CinemaHall

Сценарна майстерня (СМ)

LB.ua

Бюллетень Кинопрокатчика

Variety Россия

Платформа культурных инициатив ИЗОЛЯЦИЯ

Киношкола им. МакГаффина

Культурный Проект

Платформа

Дополнительная информация:

Александра Кравченко, PR-директор ОМКФ

[press@oiff.com.ua](mailto:press@oiff.com.ua) / +38067 996 777 1

Елена Балбек, медиа-координатор украинских СМИ

[ukraine@oiff.com.ua](mailto:ukraine@oiff.com.ua), +38096 339 333 9

www: [oiff.com.ua](http://www.oiff.com.ua)

Facebook: <http://www.facebook.com/odessaiff>

Twitter: <http://twitter.com/odessaiff>

YouTube: <http://www.youtube.com/user/odessaiff>